PREMIOS HISPANOAMERICANOS
DIEGO DE LOSADA, 2024
(Poesía, Pintura y Fotografía)

En el mes de agosto de 2024, se reunieron los Jurados de los tres premios para emitir el fallo, y también el día 18 se realizó el acto de entrega, al que acudieron autoridades, algunos de los premiados y también los representantes de la Asociación Diego de Losada, entidad organizadora de los premios.

Autoridades y miembros de la Asociación Diego de Losada en la entrega de premios

Público asistente en el acto de entrega de premios

PINTURA.-

El Jurado de este premio estuvo formado por Sergio Ramos Montalvo, Yolanda Andrés Andrés, Fernando Lozano Bordel, Silvia Iglesias Ranilla y Socorro Pérez Colinas. La Secretaria del Jurado fue Eva María Lobato Prieto. Tras una primera votación se eligieron estas diez obras finalistas que sus autores enviaron para la exposición final.

ARC DE CERCLE.- Autora: CARMEN GONZALEZ CASTRO
PARQUE.- Autor: ISIDORO MORENO LOPEZ
EN EL COLE.- Autora: YOLANDA COTONAT MILLAN
ARRECIFES II .- Autora: ELISA DE LA TORRE
CAMINAR SOBRE LAS AGUAS.- Autor: NACHO VERGARA
THE SARDINE´S DEATH.- Autora: BEATRIZ ROMAN MATA
OTIUM SF.- Autora: HELEN FERNANDEZ CAMAZON
LA CUADRICULA III.- Autor: DAVID MARTINEZ
EL MOISES, EL PASTOR.- Autor: ANTONIO VARAS DE LA ROSA
POR DONDE PISA EL BUEY.- Autor: RUBEN FERNANDEZ ROJO

Asistentes a la entrega de premios

Una vez expuestas las diez obras finalistas el Jurado realizó una nueva votación que dio como resultado:
PREMIO DIEGO DE LOSADA DE PINTURA 2024 a la obra titulada:
“The Sardine´ death”, cuya autora es BEATRIZ ROMAN MATA, de Sevilla. Este premio está dotado con 6.000,00 euros, placa conmemorativa, lote de libros y certificado acreditativo.

Primera Mención Especial a la obra: “Parque”, cuyo autor es ISIDORO MORENO LOPEZ, de Laguna de Duero, Valladolid.

Segunda Mención Especial a la obra: “La cuadrícula III”, cuyo autor es DAVID MARTINEZ CALDERON, de Huercal de Almería, Almería.
Cada una de las dos menciones especiales se lleva 400 euros y diploma.

Los Premios Hispanoamericanos Diego de Losada, son posibles gracias al convenio de colaboración de la Diputación de Zamora, que aporta la mayor parte del presupuesto. Además, colaboran: el Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, la Junta de Castilla y León, el Ayuntamiento de Rionegro del Puente, el Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo, la Fundación Centro Etnográfico Joaquín Díaz y Adisac La Voz.

Beatriz Román, recogiendo el Premio Diego de Losada de Pintura

“The Sardine´ death”. Autora: BEATRIZ ROMAN MATA, de Sevilla.

“Parque”, MENCION ESPECIAL DEL PREMIO DIEGO DE LOSADA DE PINTURA.

Autor: ISIDORO MORENO LOPEZ, de Laguna de Duero, Valladolid.

“La cuadrícula III”. Autor: DAVID MARTINEZ CALDERON. Huercal de Almería.

“ART DE CERCLE” Finalista
Autora: Carmen González Castro

“EN EL COLE” Finalista.

Autora: YOLANDA COTONAT MILLAN

“ARRECIFES” Finalista

Autora: Elisa de la Torre.

“CAMINAR SOBRRE LAS AGUAS” Finalista

Autor: NACHO VERGARA

“OTIUM S. F.” Finalista

Autora: HELEN FERNANDEZ CAMAZON

“El Moisés, el Pastor”. FINALISTA. Autor: ANTONIO VARAS DE LA ROSA

“Por donde pisa el buey”. FINALISTA. Autor: RUBEN FERNANDEZ ROJO